

講座名 **【書道】(高2)** 担当者(畠山)

回	月	日	タイトル	内容	備考
1	4	13	オリエンテーション	ロイロノート、使用アプリの説明、書道室の説明	教室→書道室
2	4	27	作品制作①	臨書(楷書・行書・草書)	書道室
3	5	11	作品制作②	臨書(篆書・隸書)	書道室
4	5	25	印①	石への名前の転記、石を彫り進める	教室
5	6	1	印②	石を彫り進める	教室
6	6	8	印③	印の完成、押印	教室
7	6	15	裏打ち	5つの作品から1枚選び裏打ち	書道室
8	6	22	表装	裏打ちした物を表装	書道室
9	7	13	デザイン書道	書と写真を加工した作品制作	第1回フィールドワークデー (1時間目)教室
10	9	7	拓本	硬貨を使った拓本体験	公開土曜講座教室
11	9	21	デザイン書道	書と写真を加工した作品制作	第1回フィールドワークデー (2時間目)教室
12	10	5	カラーサンド	砂を使った作品制作	公開土曜講座教室
13	10	19	扇子	扇子を使った作品制作	公開土曜講座書道室
14	11	2	仮名①	仮名について学び、小筆に慣れる練習	教室
15	11	16	仮名②	百人一首制作	公開土曜講座教室
	12	7	GTEC		
16	12	14	美術とコラボ	美術とコラボして作品制作	第2回フィールドワークデー (1時間目)教室
17	1	18	仮名③	百人一首制作	教室
18	1	25	美術とコラボ	美術とコラボして作品制作	第2回フィールドワークデー (2時間目)教室
19	2	1	仮名④	百人一首を完成させる	教室
20	2	15	仮名⑤	自分たちで作った百人一首で遊ぶ	教室
	3	8	成果発表会		